

▲ Venerdì 18 e sabato 19 Teatro Dehon

Lo spettacolo

"Il re muore" lonesco rivisitato da Maurizio Scaparro

Presentato per la prima volta nel 1962, torna in scena "Il re muore", lo spettacolo di Eugène lonesco, oggi rivisto dalla regia di Maurizio Scaparro, con protagonista Edoardo Siravo, affiancato da Isabel Russinova, Gabriella Casali, Alessio Caruso, Claudia Portale, Michele Ferlito, mentre le musiche sono di Nicola Piovani. Lo si potrà vedere venerdì e sabato alle 21 al Teatro Dehon. «Ritengo che sia quanto mai necessario mettere in scena un testo di questo peso per cercare di portare un po' più di consapevolezza nell'animo delle persone in un momento storico come questo – ha spiegato Scaparro - Pandemia e guerra stanno lasciando un segno molto forte nella nostra coscienza ed è per questo che abbiamo il compito di far riflettere e far rinascere il pubblico attraverso una storia che sembra essere stata scritta ieri». Il re di lonesco che non vuole arrendersi all'idea di morire è la perfetta metafora dello spaesamento della società contemporanea. Info: 051342934. – p.n.